

Illustrateur - **graphiste**

■ Multimedia

Logiciels : Adobe suite CS3 - Photoshop, Illustrator, Dreamweaver, Indesign et Flash, notions Maya

Langages : Html, Php_MySQL et CSS et notions Actionscript

■ Expérience

- 2008 Responsable marketing - **graphiste - webmaster** pour DEOM sa, Libin Belgique
 - 2007 Professeur pour l'asbl 'La Couleur et l'Eau' pour les cours 'Stylisation et Composition'
 - 2006 **Graphiste pour la société Vista multimedia, Genève**
Graphiste prépress pour la société City-image, Luxembourg
 - 2005 Analyste-mutateur au sein de l'équipe ASG travaillant pour le compte de l'Administration luxembourgeoise du Cadastre et de la Topographie à l'actualisation des fichiers cadastraux et à la mutation alphanumérique
Layoutiste décors et personnages sur 'Patates et dragons' pour De Famille Janssens
 - 2002-2003 Layoutiste décors et personnages sur le film 'Renard the fox' pour Oniria pictures
Designer décors sur des films vidéo (sous-traitance avec DIC)
Layoutiste décors sur le film 'Tchoupi' pour 352 production
Dessinateur décors sur le film 'Petit Potam' pour Neuroplanet
 - 1998-2001 Dessinateur décors sur les séries
'Cliff Hanger'
'Air academy'
'Roma'
'Oréana'
'Lost world'
- Graphiste : création de logos pour des PME**
Caricaturiste à l'occasion de soirées-événements
- 1997-1998 Coloriste pour Iris production sur le film 'The Magic Forest'

■ Formation

- 2004-2005 **Stage en entreprise chez ESPRESSO à Luxembourg**
- 2003-2004 **Formation 'Métiers du multimédia' par le FOREM d'Arlon : création de sites web**
Stage en entreprise chez ALIBI à Luxembourg
- 1993-1996 Graduat artistique à l'institut Saint-Luc à Liège, option BD et illustration, cycle terminé avec distinction
- 1992-1993 Première candidature en Histoire de l'Art à Namur (FUNDP)
- 1990-1992 5e et 6e année Arts Plastiques à l'I.A.T.A. à Namur
Stages à l'Académie d'été de Libramont en photographie, gravure et illustration

■ Divers

Débutant Autodesk 3ds Max - Maya
Excel, Word et Powerpoint
Langues : français et anglais

